deutzkultur / festival / Somman / Mentzkultur / festival / Somman / Somman

SAMSTAG

14 - 22 UHR Drehbrücke im **Deutzer Hafen**

Eintritt frei, Spende erbeten **5** Acts 2 Bühnen **Schöne Aussicht** Liegewiese **Faires Catering**

SONNTAG

15 UHR St. Heribert

Deutzer Freiheit Eintritt frei, Spende erbeten

MONTAG

19:30 UHR b.o.n.

Mathildenstr. 42 Eintritt frei, Spende erbeten

DIFNSTAG

20 UHR KölnBuch

Deutzer Freiheit 68 Eintritt frei, Spende erbeten

DONNERSTAG

16 UHR Bürgerzentrum

Tempelstr. 41 - 43 Eintritt frei, Spende erbeten

OPEN-AIR AN DER DREHBRÜCKE

Neben der Brücke drehen sich wieder heiße Beats – drei Bands machen Laune, auf der zweiten Bühnen zeigen Newcomer ihr Können. Junge Kreative der Kunst- und Designerszene stellen aus. Für das leibliche Wohl ist bestens gesorgt – Einfach gute Laune an der Drehbrücke!

SAGENHAFT



In dynamischen Songs und melancholischen Balladen spiegelt die Kölner Band die gefühlvolle Vielfalt von Freundschaft, Liebe und Leid überzeugend wider.

TUF



Eine ganz eigene Art der Akustikbesetzung lässt die vier Musiker beschwingte Töne aus Soul, Pop, Blues, Reggae erklingen und damit pures Sommerfeeling verbreiten.

CAT BALLOU



Die preisgekrönte kölsche Rock-Pop-Indie Musik der jungen Musiker ist der feine Abschluss dieses Tages – die wohl poppigste Band, die Köln zurzeit vorzuweisen hat!

ARNE-BERND RHAUE VERNISSAGE

Einführung: Pater Prof. Dr. Friedhelm Mennekes SJ. Das zentrale Thema des Bildhauers und Malers Arne-Bernd Rhaue ist der Mensch. Die Ausstellung in St. Heribert zeigt Rhaues figurative Arbeiten auf Leinwand und großen LKW-Planen. Die Bilder haben etwas Verständliches und Geheimnisvolles zugleich. In ihrer Abstraktion und Symbolik werden Grundsituationen menschlicher Existenz deutlich.

Ausstellung bis 31. Juli, täglich 9 – 18 Uhr außerhalb der Gottesdienste

POETRY SLAM MIT FLORIAN MÜLLER

Zum zweiten Mal werden in Deutz Worte zu Waffen. Ein Kampf der Dichter um den besten lyrischen Beitrag wird Sie im Eifer des Wortgefechtes verzaubern. Im Poetry Slam geleitet uns

Moderator Florian Müller durch einen Abend lebendiger Beiträge motivierter Wortkünstler, die eigene Werke und lyrische Texte Anderer auf der Bühne vortragen. Es erwartet uns ein wortgewaltiger Abend.

GITARRENKONZERT MIT VICENTE PATIZ

Vicente Patiz ist bekannt als "Meister des Kopfkinos" und wird beschrieben als "Magier der Gitarre". Seine Musik ist mehrfach preisgekrönt, denn mit einer Mischung aus Jazz, Funk und Flamenco bringt der charismatische Gitarrist die Emotionen zum Kochen. Freuen Sie sich auf einen Ohrenschmaus von Gitarrenklängen bis zum exotischen Didgeridoo des außergewöhnlichen Künstlers.



JESSES MARIA! SATIRELESUNG MIT CARLA BERLING

In der Rolle ihrer Protagonistin "Maria Jesse" geleitet uns Carla Berling mit spitzer Zunge in den Alltag einer Ostwestfälin, die es nach Köln zog. Wir erfahren, wie Maria Jesse, von Wechseljahren geprägt, den Kulturschock in unserer bunten Stadt erlebt. Lauschen Sie der Autorin – da bleibt kein Auge trocken. Eine Veranstaltung, die ausdrücklich auch für die reiferen Generationen reizvoll ist.

20:30 UHR **HoteLux**

Von-Sandt-Platz 10 Eintritt frei, Spende erbeten

FREITAG

20:30 UHR

Frauenautohaus

Siegburger Str. 104 Zufahrt Drehbrücke Eintritt frei, Spende erbeten

SAMSTAG

Studio M22

Mathildenstr. 22 Eintritt frei, Spende erbeten

SONNTAG

14 - 18 UHR **Pfarrgarten** St. Heribert

Tempelstraße 2 Eintritt frei, Spende erbeten

CHANGING EVERYTHING CAREFULLY

"Pictures in music": Changing Everthing Carefully lassen mit ihren elektronischen und akustischen Spielereien musikalische Bilder entstehen. Beeinflusst durch Orte, Räume und Stimmungen, entwickeln sich diese Bilder aus akustischen Klavier- und Gitarrenklängen auf der einen Seite und elektronischen Klangteppichen, kombiniert mit effektverfremdeten Gitarrensounds auf der anderen Seite.



KURZFILMNACHT "SCREEN FOR SHORTS"

Die Premiere in unserem Festival-Programm: die Nacht der kurzen Filme unter Leitung von **Gregor Zootzky.** Gezeigt werden ausgewählte Kurzfilme junger Filmemacher aus allen Kontinenten in verschiedenen Kategorien. Dieser Abend voller Inspiration feiert zudem das 40-jährige Jubiläum der ersten Sauerstoffproduktionsanlage des Künstlers Felix Kemner.

MATTHIAS KEUL **OUARTETT**

Mit Matthias Keul bringen wir einen alten Bekannten der kölschen Musikszene auf die Deutzer Bühne. Früher als Mitglied von Niedeckens Komplizen und The Piano has been drinking unterwegs, überzeugt er nun mit einem Quartett und Elementen aus Jazz, Oriental Sound, Latin sowie Klassik in beeindruckend eigenständigen Variationen.



GET TOGETHER MIT DAS LINKE PEDAL

Der Familiennachmittag zum gemütlichen Ausklang des Festivals.

Mit dem linken Pedal am Fuß des Klaviers lassen sich dynamische Verschiebungen der Klangfarbe erzeugen. Die Band um Pianist und Komponist Adrian Wachowiak erzeugt dynamischen Jazz mit erfrischenden Verschiebungen zur Folklore, Klassik und weiteren Stilrichtungen.



DEUTZKULTUR E.V. DANKT BESONDERS HERZLICH FOLGENDEN FÖRDERERN DES SOMMERSTART 2011:

Gaffel. Besonders Kölsch.



STRABAG

Rhein Energie







www.gaffel.de







design@leichert.de

