

Sya 08

Seit 2014 veranstaltet Syavash Rastani einmal jährlich ein Konzert in Köln mit dem Titel 'Sya Live'. Als Kölner Musiker mit iranischen Wurzeln sucht er jedes Jahr gezielt nach professionellen Musikerinnen aus unterschiedlichen Kulturkreisen und Weltregionen. Das Konzept der Veranstaltung besteht aus der multikulturellen Zusammensetzung von Musikerinnen und der Unterschiedlichkeit ihrer Instrumente.

Es ist ihm wichtig, darauf aufmerksam zu machen, dass Unterschiedlichkeit in der Musik nicht zwangsläufig Trennendes bedeuten muss. Mit seinem Stil-übergreifendem Trommelspiel möchte Rastani deutlich machen, dass musikalische Grenzen häufig nur in unseren Köpfen existieren und es künstlerisch viel Sinn machen kann, diese in Frage zu stellen und zu überschreiten.

Dabei rückt er die musikalisch-kulturellen Unterschiede bewusst in den Fokus der Zuhörerinnen, sucht und findet aber auch die Verbindungen. Dazu gehört, dass er seine persischen Trommeln: "Tonbak", "Daf" und "Kuzeh", die ursprünglich in der traditionellen Musik Irans beheimatet sind, in bisher nicht bekannten Kontexten einsetzt – zum Beispiel in der Alten Musik, im Jazz, Hip Hop, Funk, Bossa Nova, Samba, Tango oder der frei improvisierten Musik.

Für das 8. SYA LIVE Konzert in der Lutherkirche am 09.07.2022 hat Rastani Musikerinnen eingeladen, einzelne Programmteile mit ihm gemeinsam zu gestalten. Darunter Epaminondas Ladas und Joscha Oetz, die griechische Volksmusik mit persischen Perkussionsinstrumenten verbinden sowie Koray Berat Sari, der mit Rastani türkische sowie kurdische Musik mit den persischen Trommeln verbinden wird.

Die Palette der Beiträge und Instrumente wird Oud, Bouzouki, Kontrabass, Bağlama, Tambour, Lavta sowie persische Perkussionsinstrumente umfassen.

Wir freuen uns auf die Begegnung zwischen den Musikerinnen und den Zuschauenden. (SR)

